Get In Line

Lost In Me

Choreographie: David 'Lizard' Villellas

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Wagon Wheel von Nathan Carter

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Heel, touch back, heel, close, heel, rock back/kick, scuff

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linke Hacke vorn auftippen Sprung nach hinten mit links, rechten Fuß nach vorn kicken
- 7-8 Gewicht zurück auf den rechten Fuß Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, lock, step, hook behind, 1/2 turn I, hook behind, 1/2 turn I, hook behind

- 1-2 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß hinter linkem anheben
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr) Linken Fuß hinter rechtem anheben
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) Rechten Fuß hinter linkem anheben

Walk 2, 1/2 turn r, 1/2 turn r, point, back, point, 1/2 turn I/stomp forward

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts Schritt nach schräg links vorn mit links
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen ½ Drehung links herum und linken Fuß vorn aufstampfen (6 Uhr)

Kick, stomp, flick side, stomp r + 1

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Rechten Fuß nach rechts schnellen Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 5-6 Linken Fuß nach vorn kicken Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Linken Fuß nach links schnellen Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Heel across, heel diagonal, heel, heel, jump back/heel r + I, jump back/touch back, 1/2 turn I/heel

- 1-2 Rechte Hacke schräg links vorn auftippen Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
- 3-4 Rechte Hacke 2x vorn auftippen
- Sprung nach hinten auf den rechten Fuß/linke Hacke vorn auftippen Sprung nach hinten auf den linken Fuß/rechte Hacke vorn auftippen
- 7-8 Sprung nach hinten auf den rechten Fuß/linke Fußspitze hinten auftippen ½ Drehung links herum/linke Hacke vorn auftippen (12 Uhr)

Cross/hook behind, jump/kick, cross/hook behind, jump/hook behind, jump/kick r + I, jump/flick back, scuff

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen (Sprung)/rechten Fuß hinter linkem anheben Sprung auf den rechten Fuß/linken Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen (Sprung)/rechten Fuß hinter linkem anheben Hüpfer auf dem linken Fuß/rechten Fuß Fuß hinter linkem anheben
- 5-6 Sprung auf den rechten Fuß/linken Fuß nach vorn kicken Sprung auf den linken Fuß/rechten Fuß nach vorn kicken
- 7-8 Sprung auf den rechten Fuß/linken Fuß nach hinten schnellen Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, lock, step, stomp, kick-ball-cross, side, point

- 1-2 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts Linke Fußspitze links auftippen (Knie zeigt nach innen)

1/4 turn I, 1/2 turn I, 1/2 turn I, scuff, step, stomp, back, stomp

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 10.06.2013; Stand: 24.09.2013. Druck-Layout @2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.